

CLASSE: IIB MATERIA: ITALIANO ANNO SCOLASTICO 2017/2018
DOCENTE: Samanta Pecchioli.

PROGRAMMA SVOLTO

Grammatica:

La morfosintassi della frase complessa.
La frase principale o proposizione indipendente.
I legami tra le proposizioni: i connettivi.
La coordinazione e la subordinazione
Le congiunzioni coordinanti.
Le proposizioni subordinate complete:
La proposizione soggettiva.
La proposizione oggettiva.
Le proposizioni dichiarative.
Le proposizioni subordinate circostanziali:
La proposizione causale.
La proposizione temporale.
La proposizione finale.
La proposizione concessiva.
Le proposizioni subordinate relative.

Educazione letteraria:

Alessandro Manzoni: dati biografici principali e formazione culturale
Caratteristiche del romanzo storico
Le varie edizioni dei Promessi Sposi
Schema del romanzo e personaggi principali
Lettura e analisi di tutto il romanzo.

Lettura e discussione delle seguenti opere
Il signore delle mosche W. Golding
L'Orlando Furioso raccontato da Italo Calvino: cap. 1-10.

Percorso di avvicinamento alla stesura di un testo argomentativo.

Poesia:

Gli elementi costitutivi del testo poetico:

Sillabe toniche e sillabe atone; l'accento tonico e l'accento ritmico (fisso e mobile); il computo delle sillabe; la lunghezza del verso e i fenomeni metrici più frequenti: sinalefe, dialefe, sineresi, dieresi;

il verso: la posizione dell'accento nell'ultima parola (il verso piano, tronco e sdrucciolo);

tipi di verso: trisillabo, quaternario, quinario, senario, settenario, ottonario, novenario, decasillabo, endecasillabo, versi sciolti e versi liberi;

tipi di rima: rime bacciate, alternate, incrociate, ripetute, incatenate, invertite, rime interne, rima ipermetra o imperfetta;

le strofe: la terzina, la quartina, la sestina, l'ottava, la strofa libera;

I componimenti metrici: il sonetto, la canzone, la ballata.

L' enjambement.

Le principali figure retoriche del significante: allitterazione, assonanza consonanza onomatopea, paronomasia, figura etimologica;

le principali figure retoriche dell'ordine: anadiplosi, anafora, epifora, antitesi, chiasmo, enumerazione, gradazione o climax, inversione, iperbatto ipallage;

le principali figure del significato: similitudine, metafora, analogia, metonimia, sineddoche, ossimoro, sinestesia, iperbole, litote, eufemismo, preterizione, ellissi.

Giovanni Pascoli, vita e poetica

Da Mirycae: X Agosto, Temporale, il Lampo, il Tuono

Dai Canti di Castelvecchio: Nebbia

Dai Poemetti: Digitale purpurea

Giuseppe Ungaretti, vita e poetica

Da il Porto Sepolto: I Fiumi, Fratelli, Soldati, Veglia, Sono una creatura, Vanità.

Giacomo Leopardi: vita e poetica

Dagli Idilli: L'infinito, La sera del dì di festa.

Letteratura delle Origini:

La formazione delle lingue romanze;

I generi letterari in lingua d'oc e d'oïl

Le chanson de geste

Il romanzo cortese

Gli alunni

Andrea Cordano
Etto Ricci

La docente:

Silvia Ricci

Classe II B

Materia STORIA-GEOGRAFIA -CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Anno scolastico 2017-2018

Professor. Rosanna Morlino

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

·
STORIA

Testo in adozione: E.Cantarella - G.Guidorizzi, Polis, società e storia, Voll.I-II
Einaudi

La repubblica romana: magistrature, comizi, senato fino alla fine del IV secolo

Conflitto fra patrizi e plebei

L'ascesa di Roma nel IV-III sec. a.C.

Le guerre sannitiche

La guerra tarantina

Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente

La crisi della Repubblica: le prime rivolte servili

La degenerazione della vita politica e i problemi esterni

Tiberio e Caio Gracco

La guerra giugurtina e Caio Mario

La guerra contro Mitridate e il governo di Silla

La guerra sociale

Le riforme costituzionali di Silla e la fase senatoria

La fine della Repubblica: la crisi del senato e l'ascesa di Pompeo

La crisi istituzionale e politica

Cesare verso il potere

La guerra civile e le vittorie di Cesare

Il governo di Cesare

La situazione dopo la morte di Cesare

Il secondo triumvirato

La rivalità fra Ottaviano e Antonio

La fine di Antonio

Il principato di Augusto

La dinastia Giulio-Claudia:

Tiberio

Caligola

Claudio

Nerone

Galba, Vitellio, Otone

La dinastia Flavia

- Vespasiano

- Tito

- Domiziano

Il secolo II d.C.: il *beatissimum saeculum*

- Un'epoca d'oro? Elementi di debolezza

- Il principato adottivo

- Nerva

- Traiano

La dinastia degli Antonini:

- Adriano

- Antonino Pio

- Marco Aurelio

- Commodo

La crisi del III secolo d.C.

- Le ragioni di una crisi
- Cristianesimo e impero
- La dinastia dei Severi
- L'anarchia militare

L'epoca tardoantica

- La crisi del mondo antico
- Le riforme di Diocleziano
- Economia e società nell'epoca di Diocleziano
- Costantino e l'impero romano-cristiano
- La dinastia di Costantino
- I barbari dentro i confini
- La disgregazione del mondo occidentale
- Teodosio
- Il crollo dell'impero d' Occidente

I regni romano-barbarici e l'impero bizantino

- I regni romano-barbarici
- Il regno dei Franchi
- L'impero d'Oriente
- I Goti in Italia
- Giustiniano
- L'impero d'Oriente dopo Giustiniano
- I Longobardi
- Papa Gregorio I e la Chiesa
- Il monachesimo

Gli Arabi

- L'Arabia preislamica (cenni)
- Maometto e la nascita dell'Islam
- L'affermazione dell'Islam e la morte di Maometto
- Arabi e Bizantini
- Bisanzio dal secolo VIII d. C. all'anno Mille

L'impero carolingio

- Dai Merovingi ai Pipinidi
- Le campagne militari
- L'Italia tra la fine del regno longobardo e i Franchi
- La restaurazione dell'impero d'Occidente
- L'impero carolingio
- I rapporti vassallatico-beneficiali
- I signori della terra
- Il paesaggio e l'economia agricola

- La rinascita culturale
- La dissoluzione dell'impero carolingio
- Nuove invasioni: Slavi, Bulgari, Ungari
- I Normanni
- L'incastellamento
- Il feudalesimo
- La dinastia di Sassonia e gli Ottoni
- L'impero e l'Occidente
- I Normanni in Inghilterra e in Italia

Per alcuni argomenti affrontati sono state fornite agli alunni schede riassuntive, fotocopie di approfondimento con fonti dirette e indirette, mappe concettuali.

E' stata, inoltre, ripresa e completata la relazione tenuta dal Prof. C. Puoti sul testo di M. Finley, La democrazia degli antichi e dei moderni, La Terza, 1997.

DVD:

- Pompei: l'eruzione del Vesuvio del 79
- Il crollo dell'Impero romano
- Le invasioni barbariche
- Il Medioevo
- Carlo Magno

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per le vacanze estive si consiglia la lettura di almeno tre dei seguenti testi :

- Marco Aurelio, I ricordi (A se stesso)
- E. Power, La vita nel Medioevo
- P. Ariès-G. Duby (a cura di), La vita privata dal feudalesimo al Rinascimento
- J. Le Goff (a cura di), L'uomo medievale, La Terza
- J. Le Goff (a cura di), Il "bel" Medioevo, Einaudi
- I. Origo, Il mercante di Prato, Bur Rizzoli
- G. Duby, Guglielmo il Maresciallo, La Terza
- A. Graf, Miti, leggende e superstizione nel Medioevo, Mondadori
- Cocchiara, Il mondo alla rovescia, Boringhieri
- Vigarello, Lo sporco e il pulito, Marsilio
- U. Eco, In nome della rosa
- U. Eco, Baudolino
- M. Yourcenar, Memorie di Adriano
- A. Angela, Impero
- S. Schiff, Cleopatra
- S. Ronchey, Ipazia

Gli alunni con sospensione di giudizio dovranno ripassare tutto il programma e dovranno compilare una scheda di lettura dei testi scelti.

GEOGRAFIA

ARGOMENTI SVOLTI

Lavori di gruppo, approfondimenti su:

ASIA

CINA

GIAPPONE

INDIA

AFRICA

USA

AMERICHE

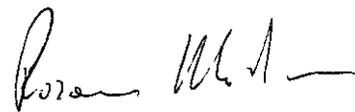
OCEANIA, AUSTRALIA, NUOVA ZELANDA

ANTARTIDE

Gli alunni con sospensione di giudizio dovranno ripassare tutto il programma.

Data 9-06-2018

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Piero M. A.' followed by a horizontal line.

Responsabile Questioni
Michele Geronzi

Professor. ANNA MIGNANI

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Il lavoro in classe è stato strutturato seguendo la progressione del libro di testo **GET THINKING 1** che non era stato completato l'anno prima e **GET THINKING 2**. Saltuariamente si è usato il compendio grammaticale **GRAMMAR SPECRTURM** per gli approfondimenti grammaticali.

Sono state inoltre usate fotocopie di revisione/approfondimento di strutture grammaticali fornite dalla docente; materiale audiovisivo e film per lo sviluppo delle abilità di comprensione orale e produzione orale e scritta.

From "Get Thinking 1"

- Unit 10

Vocabulary: parts of the body; health problems; when, if and as soon as

Grammar: will/won't (future for predictions; offers and spontaneous decisions); first conditional.

Functions: making predictions

- Unit 11

Vocabulary: transport and travel

Grammar: present perfect simple, present perfect with ever, never; been to vs gone to; present perfect vs past simple;

Functions: talking about life experiences

- Unit 12

Vocabulary: people and personality

Grammar: present perfect with already/yet/just . Present perfect vs past simple

Functions: reacting to news

From "Get Thinking 2"

-Unit 1

Vocabulary: gadgets; housework

Grammar: past continuous review; used to; second conditional; wish + past simple

Functions: talking about past habits

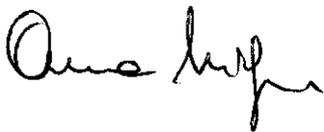
.Vision of the film " Invictus" : comprehension and written production activities

EVENTUALI OSSERVAZIONI

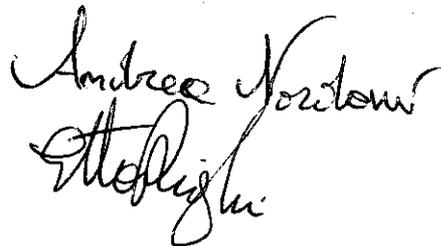
-

Data

04.06.2018

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Anna Maria".

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Andrea Fontana" with "Stefano" written below it.

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

Classe: 2°B (Scienze Applicate) **Materia:** Matematica **Anno scolastico:** 2017/2018

Prof. Antonietta De Biase

Programma svolto

Geometria analitica:

- Piano cartesiano. Coordinate di un punto nel piano cartesiano.
- Retta nel piano cartesiano: equazione esplicita ed implicita. Coefficiente angolare di una retta. Distanza tra due punti nel piano cartesiano. Coordinate del punto medio di un segmento. Rette parallele e perpendicolari. Retta passante per due punti. Distanza punto retta. Fasci di rette.
- La parabola nel piano cartesiano: equazione. Significato dei coefficienti di una parabola. Vertice. Rappresentazione grafica.

Equazioni e Disequazioni:

- Disequazioni di primo grado, disequazioni di primo grado fratte. Sistemi di disequazioni lineari.
- Valore assoluto: definizione e proprietà. Equazioni e disequazioni con valori assoluti.
- Sistemi di equazioni lineari in due e tre incognite, interi, fratti e letterali. Metodo di sostituzione, confronto, riduzione, regola di Cramer e di Sarrus. Problemi risolvibili con sistemi di equazioni lineari in due o tre incognite.
- I radicali: definizione. Proprietà invariante (dimostrazione). Operazioni tra radicali. Razionalizzazioni. Equazioni e disequazioni con i radicali.
- Equazioni di secondo grado incomplete, complete (dimostrazione formula risolutiva), intere, fratte, letterali, equazioni parametriche. Equazioni di grado superiore al secondo. Equazioni binomie, trinomie. Problemi risolvibili con equazioni di secondo grado. Sistemi di equazioni in due incognite di grado superiore al secondo. Equazioni di grado secondo o superiore con valori assoluti.
- Disequazioni di secondo grado incomplete, complete, intere, fratte, letterali. Disequazioni di grado superiore al secondo. Disequazioni binomie, trinomie. Problemi risolvibili con disequazioni di secondo grado. Sistemi di disequazioni di grado superiore al primo. Disequazioni di grado secondo o superiore con valori assoluti.

Probabilità:

- Introduzione alla probabilità. Evento, evento certo, evento impossibile. Definizione di probabilità.
- Eventi compatibili ed incompatibili, la probabilità della somma di eventi.
- Eventi dipendenti ed indipendenti, la probabilità dell'intersezione di eventi. La probabilità condizionata.

Geometria:

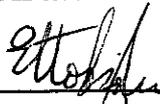
- Definizione di luogo geometrico. Definizioni di circonferenza, cerchio, raggio, corda, diametro, settore circolare. Il cerchio è una forma convessa (con dimostrazione). Per tre punti non allineati passa una ed una sola circonferenza (dimostrazione). Settore circolare, angolo al centro. Ogni corda è minore del diametro (con dimostrazione). Dimostrazione della congruenza tra due angoli al centro, i due archi corrispondenti, i due settori circolari e viceversa. Dimostrazioni dei teoremi sui diametri perpendicolari ad una corda. Dimostrazione della congruenza tra corde aventi stessa distanza dal centro. Posizioni di una retta rispetto ad una circonferenza. Dimostrazione della tangente da un punto esterno ad una circonferenza. Posizioni reciproche tra due circonferenze. Gli angoli alla circonferenza e i corrispondenti angoli al centro, teorema e corollari (dimostrazioni).
- I poligoni inscritti e circoscritti: definizione. I punti notevoli di un triangolo. Le mediane di un triangolo si incontrano in un punto, il punto di intersezione divide ogni mediana in due parti, tali che quella avente per estremo un vertice è doppia dell'altra (dimostrazione). I quadrilateri inscritti e circoscritti. Condizione necessaria e sufficiente affinché un quadrilatero sia inscrittibile in una circonferenza è che abbia gli angoli opposti supplementari (dimostrazioni). Condizione necessaria e sufficiente affinché un quadrilatero sia circoscrivibile a una circonferenza è che la somma di due lati opposti sia congruente alla somma degli altri due (dimostrazioni). Un poligono regolare è inscrittibile in una circonferenza e circoscrivibile ad un'altra; le due circonferenze hanno lo stesso centro (dimostrazione). Raggio della circonferenza inscritta in un triangolo (dimostrazione).
- Superfici e loro estensioni. Equivalenza tra superfici. Superfici equivalenti e congruenti. Le superfici ottenute come somma di superfici equivalenti sono equivalenti. Equivalenza tra due parallelogrammi (dimostrazione). I triangoli e l'equivalenza. Primo Teorema di Euclide (dimostrazione). Teorema di Pitagora (dimostrazione). Secondo Teorema di Euclide (dimostrazione).
- Grandezze omogenee. Grandezze commensurabili ed incommensurabili.
- Isometrie. Traslazioni, rotazioni, omotetie.
- Similitudine. Criteri di similitudine dei Triangoli. Teorema di Talete. Teorema della bisettrice (dimostrazione). Teorema delle secanti. Teorema della secante e della tangente. Aree dei poligoni. Area del cerchio. Definizione di π . Lunghezza dei lati di triangoli rettangoli particolari con angoli di 45° (con dimostrazione), con angoli di 60° e 30° (con dimostrazioni).

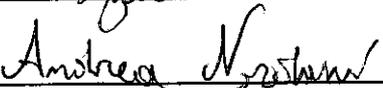
Osservazioni:

Rispetto alla programmazione è stata svolta in più un'introduzione alla probabilità.

Borgo San Lorenzo,

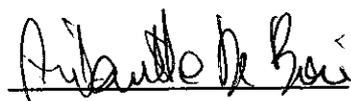
Gli alunni





L'insegnante

Antonietta De Biase



PROGRAMMA SVOLTO

1. Statica dei fluidi (ripasso)

- Densità e pressione
- Il principio di Pascal e il torchio idraulico
- La legge di Stevino e i vasi comunicanti
- Il principio di Archimede ed il galleggiamento

2. Moti rettilinei

- Traiettoria e sistema di riferimento
- Vettore posizione e vettore spostamento
- Vettore velocità media e istantanea
- Vettore accelerazione media e istantanea
- Moto rettilineo uniforme (MRU)
- Moto rettilineo uniformemente accelerato (MRUA)
- Moto di caduta libera

3. Moto circolare uniforme e moti piani

- Moto circolare uniforme: definizione, periodo e frequenza, velocità tangenziale e accelerazione centripeta
- Composizione di moti

4. La dinamica

- I tre principi della dinamica
- Sistemi inerziali e legge di relatività galileiana
- Trasformazioni di Galileo (cenni)
- Massa e peso
- Forze apparenti e forze reali (in particolare forza centrifuga e forza centripeta nel moto circolare uniforme)

5. Le forze e il moto

- Moto di caduta libera: definizione, ripasso dell'aspetto cinematico, aspetto dinamico, indipendenza dalla massa, tempo di caduta e velocità al suolo
- Moto lungo un piano inclinato in assenza di attrito: definizione, ripasso dell'aspetto cinematico, aspetto dinamico, indipendenza dalla massa, tempo di caduta e velocità al suolo
- Moto parabolico: definizione e scomposizione del moto, altezza massima, gittata

6. Lavoro e energia

- Il lavoro: definizione per forze costanti, unità di misura, lavoro motore e lavoro resistente
- La potenza
- L'energia cinetica: definizione e teorema delle forze vive
- Cenni alle forze conservative
- L'energia potenziale: definizione, energia potenziale elastica e gravitazionale

7. Termologia

- Legge zero della termodinamica e definizione operativa di temperatura
- Dilatazione lineare, superficiale e volumica dei solidi
- Dilatazione volumica dei liquidi (caso particolare dell'acqua)
- Calore e caloria; il mulinello di Joule e l'equivalente meccanico della caloria
- Capacità termica e calore specifico
- Temperatura di equilibrio

Borgo San Lorenzo, 09/06/2018

GLI ALUNNI

Duccio Sella
Claudio Bedeschi

LA DOCENTE

Gene Goni

Classe **2B**

Materia *Scienze*

Anno scolastico *2017/18*

Professor. *Salimbeni Antonio*

PROGRAMMA SVOLTO
Argomenti di Chimica

Le leggi massali e la teoria atomica di Dalton

Concetto di trasformazione chimica e di equazione chimica. La legge di conservazione della massa (Lavoisier); la legge delle proporzioni definite (Proust); la legge delle proporzioni multiple (Dalton). Aspetti applicativi della conservazione della massa: bilanciamento di una equazione chimica. Aspetti applicativi della legge di Proust: determinazione dei rapporti di combinazione in massa dei reagenti e definizione di composto. Teoria atomica di Dalton e definizione sperimentale del modello atomico. Gli elementi ed i loro simboli. La massa atomica relativa: definizione. Masse atomiche secondo il metodo di Cannizzaro.

Composti, formule e stechiometria

Composti e formule. Peso formula. Composizione percentuale in massa di un elemento in un composto. La mole. La mole ed i fattori di conversione. Formula empirica e formula molecolare. Soluzioni e molarità. Determinazione della molarità di una soluzione. Preparazione di una soluzione a molarità nota. Reazioni chimiche e calcoli stechiometrici: reagente limitante. Reazioni chimiche in soluzione. Tipi di reazioni chimiche (studio qualitativo). Stechiometria delle reazioni chimiche.

La materia allo stato gassoso

Gas reali e gas ideali. Variabili di stato: pressione, volume e temperatura. La misura della pressione: esperimento di Torricelli. Unità di misura: atmosfera, pascal, bar e millibar. Equivalenze. Legge di Boyle, prima e seconda legge di Gay Lussac. Equazione di stato dei gas perfetti. Reazioni in fase gassosa, il principio di Avogadro. La diffusione dei gas: legge di Graham. Miscele gassose e legge delle pressioni parziali di Dalton. Esercizi. Stechiometria delle reazioni in fase gassosa.

Gli esseri viventi: La teoria cellulare e la struttura della cellula

Ipotesi sull'origine della vita sulla Terra: ipotesi di Oparin ed esperimento di Miller. Biogenesi ed abiogenesi: esperimento di Redi e di Pasteur. La lente ed il microscopio ottico. Il microscopio ottico: parti, funzionamento ed uso. Tecniche di preparazione del vetrino. Misure al microscopio ottico ed unità di misura. Ingrandimento e sua determinazione. Cellule eucariote e procariote. La cellula al microscopio ottico: strutture osservabili: citoplasma, nucleo e parete. Cellule vegetali ed animali. La teoria cellulare. La cellula al microscopio elettronico. Le macromolecole: carboidrati, lipidi, proteine ed acidi nucleici (primo approccio). Organuli cellulari e loro funzione. I modi di riproduzione delle cellule. Riproduzione asessuata e sessuata. Il ciclo cellulare e la mitosi. Descrizione delle fasi della mitosi. La citodieresi. Il ciclo biologico e la meiosi. Descrizione delle fasi della meiosi.

Elementi di sistematica vegetale e animale

Principi di sistematica biologica. Categorie sistematiche e classificazione. Concetto e definizione di specie. Caratteristiche generali dei 5 Regni. Tessuti vegetali. Caratteristiche anatomiche e morfologiche delle tallofite e delle cormofite. Elementi di organografia: radice, fusto e foglia; struttura e funzioni. Cenni di sistematica vegetale: briofite, pteridofite, gimnosperme e angiosperme (caratteristiche generali e ciclo biologico). Il fiore e la riproduzione delle Angiosperme.

I tessuti animali. Cenni di sistematica animale: schema e caratteristiche generali dei principali gruppi di organismi animali invertebrati e vertebrati. Origine e classificazione degli animali. Caratteristiche morfo-anatomiche e sistematica dei seguenti gruppi: Poriferi, Cnidari, Platelminti, Nematodi, Anellidi, Molluschi, Artropodi. La classe degli Insetti e loro importanza.

Borgo San Lorenzo

09/06/2018

Il docente



Gli alunni



PROGRAMMA DI INFORMATICA
CLASSE: 2B

Prof. Eugenio Migliorini

A.S. 2017/2018

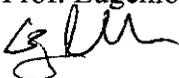
- **MODULO 1- Algoritmi**
 - Problema, dati di ingresso, strategia risolutiva e risultati
 - Definizione di algoritmo
 - Concetto di esecutore (umano ed automatico)
 - Progettazione di un algoritmo: il formalismo dei diagrammi a blocchi
 - I blocchi di operazione e comunicazione
 - Il blocco di selezione
 - Condizioni logiche con gli operatori AND, OR e NOT
 - L'iterazione
 - La programmazione strutturata ed il teorema di Böhm-Jacopini

- **MODULO 2 – Il linguaggio C: elementi di base e la selezione**
 - I linguaggi di programmazione
 - La trasformazione da algoritmo ad eseguibile: codice sorgente e compilazione
 - Presentazione dell'editor e del compilatore Dev-C++
 - Struttura e sintassi di un programma C
 - Operazioni fondamentali di input/output
 - Concetto di variabile
 - I tipi delle variabili (int, float, char)
 - Gli operatori fondamentali dell'aritmetica
 - Commenti, variabili "parlanti" e documentazione del codice
 - Il costrutto IF-ELSE
 - Gli operatori di confronto e gli operatori logici
 - L'operazione di modulo
 - La selezione annidata
 - Strategie di progettazione di algoritmi con la selezione

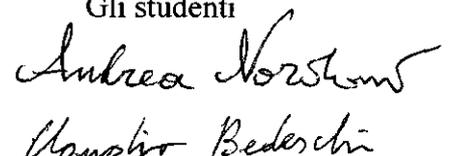
- **MODULO 3 – Il linguaggio C: l'iterazione**
 - Il ciclo a condizione iniziale: il costrutto WHILE
 - La condizione d'arresto ed il ciclo infinito
 - Variabili contatori, flag ed accumulatori
 - Il ciclo a condizione finale: il costrutto DO-WHILE
 - Il ciclo FOR e la compattezza del codice
 - Cicli annidati
 - Strategie di progettazione di algoritmi con iterazione

- **MODULO 4 – Il Linguaggio C: gli array**
 - Concetto di array e sua rappresentazione in memoria
 - Dichiarazione di un array: tipo e dimensione
 - Lettura e scrittura di un array
 - Dichiarazione di un array di dimensione pseudo-dinamica
 - Strategie di progettazione di algoritmi con array

Data: 08/06/18
Prof. Eugenio Migliorini



Gli studenti



Professoressa Serenella Bartoli

PROGRAMMA SVOLTO

DISEGNO

Proiezioni ortogonali e veduta spaziale.

Rappresentazione di gruppi di solidi retti.

Rappresentazione del Mausoleo di Galla Placidia.

Rappresentazione di rette e piani.

Rappresentazione di figure piane e solidi retti inclinati rispetto ai piani (metodo del ribaltamento e metodo del piano ausiliario).

Assonometrie.

Disegno a mano libera: rielaborazione di un particolare di un capitello medievale (studio delle proporzioni, disegno con la sola linea, tecnica del chiaroscuro a matita).

Libro di testo:

F. Pavanelli, M. Miliani, I. Marchesini, *Nuovo lezioni di disegno*, Hoepli.

STORIA DELL'ARTE

I regni ellenistici.

La civiltà etrusca.

Arte romana arcaica e repubblicana.

Arte romana dell'età imperiale.

Arte tardoromana.

Arte paleocristiana.

Arte cristiano-bizantina.

Arte altomedievale.

Arte romanica: architettura, cenni su scultura e pittura.

Arte gotica: architettura, cenni su scultura e pittura.

Libro di testo:

L. Colombo, A. Dioniso, N. Onida, G. Savarese, *Opera*, Bompiani, volumi 1-2.

Per le vacanze estive.

Disegno: assonometria cavaliera rapida di un gruppo di solidi retti (figura 59 a p. 126).

Storia dell'arte: svolgere gli esercizi delle schede 1 e 2 del fascicolo *Come leggere l'opera d'arte*.

Gli studenti ai quali sarà eventualmente assegnata la sospensione del giudizio dovranno studiare i capitoli 12 e 13 (vol.1) e le pagine 10-11, 14-15, 30-31, 34-35, 50 (vol. 2) del libro di testo di storia dell'arte e consegnare in sede d'esame, a settembre, la tavola e gli esercizi assegnati a tutta la classe.

Data 9 giugno 2018

Gli studenti

Andrea Vioroni
Claudio Beckstein

L'insegnante

Renata Bardi

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE 2^ B

POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO :

Capacità aerobica : corsa di resistenza, esercitazioni di nuoto.

Capacità anaerobica: corsa di velocità, esercizi di rapidità, scatti, allunghi, balzi, staffette.

Esercizi per lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative.

RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI

Esercitazioni con piccoli e grandi attrezzi, circuiti e percorsi.

CONOSCENZA E PRATICA DELL' ATTIVITA' SPORTIVA

Giochi presportivi;

Fondamentali individuali di squadra e regolamento di gioco della pallavolo, calcio a5, pallamano, tennis-tavolo;

Atletica: campestre, velocità, salto in lungo, salto in alto, getto del peso, ;

Nuoto: crawl, dorso, delfino, rana, tuffo di partenza, virata, 50 crawl;

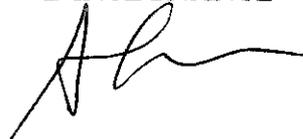
Cenni di anatomia: lo scheletro del corpo umano.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO" GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI

GLI ALUNNI

Andrea Vercelloni
~~Luca~~
Duccio Selleri

L'INSEGNANTE



Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI**

LIBRO DI TESTO

- L. Solinas, *Tutte le voci del mondo* (con eBook), SEI Irc.

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- CEI (a cura di), *Vangelo e Atti degli Apostoli*, Edizioni Paoline
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità Tematiche di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area biblico-teologica
La Rivelazione di Dio

Tema 3. La parola e la Parola	170-173
• Il Nuovo Testamento	
Tema 4. La Buona Notizia	174-183
• Il Vangelo	
• I quattro Vangeli	
• Gli altri scritti del Nuovo Testamento	
• Il Gesù della storia è il Gesù della fede	
Tema 5. Un Dio fatto uomo	184-193
• L'Incarnazione in un preciso periodo storico	
• L'ambiente religioso	
• I luoghi in cui visse Gesù	
• La situazione sociale	
Tema 6. Il Gesù della storia	194-201
• Un uomo di nome Gesù	
• Sulle tracce del Gesù storico	
• Le fonti che attestano l'esistenza storica	

Area antropologico-esistenziale
Chi è l'uomo?

Tema 3. Liberi per essere felici

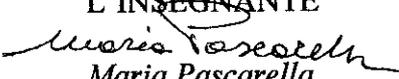
310-321

- La libertà dell'uomo
- La verità rende liberi
- La realizzazione di sé
- Un aiuto all'esercizio della libertà

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 9 giugno 2018

L'INSEGNANTE


Maria Pascarella

Gli studenti:

